

Stichting Zomertheater Amersfoort
gevestigd te Amersfoort

Jaarrekening 2013

Stichting Zomertheater Amersfoort te Amersfoort
Jaarrekening 2013

Inhoud

Pagina

Jaarverslag

2

Jaarrekening

Balans per 31 december 2013

8

Staat van baten en lasten over 2013

10

Grondslagen van waardering en resultaatbepaling

11

Toelichting op de balans per 31 december 2013

13

Toelichting op de staat van baten en lasten over 2013

15

Accountantsverklaring

19

Overige gegevens

21

Bijlagen

Nadere toelichting op de staat van baten en lasten over 2013

23

Staat van baten en lasten Spoffin over 2013

24

Toelichting op de staat van baten en lasten Spoffin over 2013

25

Staat van baten en lasten Amersfoorts Theater Terras over 2013

30

Toelichting op de staat van baten en lasten Amersfoorts Theater Terras
over 2013

31

Stichting Zomertheater Amersfoort te Amersfoort
Jaarrekening 2013

BESTUURSVERSLAG 2013

Doelstelling en activiteiten

De Stichting Zomertheater Amersfoort heeft tot doel om straat- en margetheater te organiseren en promoten. De activiteiten die hiervoor worden ontplooid zijn:

- het organiseren van een straattheaterfestival onder de naam Festival Spoffin;
- het organiseren van een serie zomeravondvoorstellingen onder de noemer Amersfoorts Theater Terras.

Algemene gegevens

Stichting Zomertheater Amersfoort
Postbus 31
3800 AA Amersfoort.
www.zomertheateramersfoort.nl
secretariaat@zomertheateramersfoort.nl

Het inschrijfnummer van Stichting Zomertheater Amersfoort bij de Kamer van Koophandel Gooi- Eem- en Flevoland is 41188749

Bestuur

Op 31 december 2013 bestond het bestuur van Zomertheater Amersfoort uit:

Wim van Rooijen, voorzitter
Prisca Maas, secretaris
Corné van Bokhoven, penningmeester
Miranda Geise, lid

De heer Alfred Konijnenbelt is directeur van Zomertheater Amersfoort.

De directeur is verantwoordelijk voor de uitvoering van festival Spoffin. Daarnaast is hij belast met de dagelijkse leiding van Zomertheater Amersfoort.

De werkgroep Theater Terras draagt zorg voor de organisatie van de serie zomeravondvoorstellingen. De werkgroep legt verantwoording af aan het bestuur.

Het bestuur van Zomertheater Amersfoort heeft in 2013 zeven maal vergaderd. Belangrijke agendapunten waren:

- Vierde editie van festival Spoffin;
- Versterking organisatorische basis van Spoffin;
- Samenwerking met Amersfoortse Horeca;
- Fondsenwerving Spoffin.

Zomertheater Amersfoort heeft geen winstoogmerk. Indien in enig jaar een positief resultaat wordt behaald, wordt dat in beginsel gereserveerd om in komende jaren aan voorstellingen uit te geven. Opgemerkt wordt dat vermogensopbouw geen doel van Zomertheater Amersfoort is. Er wordt slechts een kleine reserve aangehouden om (technische) materialen te kunnen vervangen en eventuele tegenvallers te kunnen opvangen.

Stichting Zomertheater Amersfoort te Amersfoort
Jaarrekening 2013

Terugblik 2013

Organisatie

Het bestuur had versterking van de organisatie in 2013 als speerpunt, omdat die voor continuïteit van festival Spoffin erg belangrijk is. De zeer gewenste invulling van de positie van zakelijk leider is helaas niet gerealiseerd. Nadat het in 2012 niet mogelijk bleek een zakelijk leider aan te trekken had het bestuur besloten om de taken van de zakelijk leider deels terug te leggen bij de directeur en voor de meer ondersteunende operationele taken extra capaciteit aan te trekken. Medio 2013 leek het erop alsof er een nieuwe zakelijk leider gevonden was. Helaas heeft die zich vlak voor de aanvang van de werkzaamheden teruggetrokken. Met een volgende kandidaat is een proefperiode van drie maanden overeengekomen. Deze kandidaat bleek niet de ervaring en competenties te hebben die voor deze functie vereist is.

Het bestuur van mening is dat de organisatie van festival Spoffin kwetsbaar is. Vrijwel alle kennis ligt bij de directeur. Het is van belang om zo snel mogelijk een zakelijk leider te vinden, waardoor kennis en verantwoordelijkheid gespreid kan worden en taken die nu nog door bestuursleden worden uitgevoerd kunnen worden overgedragen.

Programmering

De belangrijkste activiteiten die in het boekjaar 2013 hebben plaatsgevonden, waren het vierdaags festival Spoffin (22 tot/met 25 augustus) en de vier voorstellingen die Theater Terras in 2013 heeft geprogrammeerd. Een rapportage over de voorstellingen 2013 is opgenomen in het (afzonderlijk) inhoudelijk jaarverslag 2013. Van de voorstellingen van Spoffin en Theater Terras is een impressie gemaakt in de vorm van een fotoverslag.

Medewerkers

Zomertheater werkt voor de organisatie van festival Spoffin met een kleine (betaalde) staf die voor de periode van één jaar wordt benoemd. Vanaf enkele maanden voor het festival wordt de staf uitgebreid met productiemedewerkers. Tijdens het festival worden keyposten ingevuld met (betaalde) vrijwilligers. Daarnaast is er gedurende het festival een team van tachtig vrijwilligers actief.

Theater Terras werkt met een kerngroep van zeven vrijwilligers. Daarnaast is er een groep van ongeveer vijftientig vrijwilligers die, in meer of mindere mate actief zijn. Afhankelijk van het type voorstelling wordt de organisatie ondersteund door vijf tot tien medewerkers.

De bestuursleden ontvangen geen vergoeding.

Cultureel ondernemerschap

Spoffin

Festival Spoffin is altijd op zoek naar nieuwe initiatieven die het festival aantrekkelijker kunnen maken. In 2013 is onderzocht of het internationale project *Cardboardia* zijn tenten in Amersfoort zou kunnen opslaan tijdens Spoffin. *Cardboardia* is een Russisch initiatief waarbij er een stad gebouwd wordt van karton. Rondom dat thema worden er allerlei activiteiten georganiseerd. Voor dit project was ongeveer honderdduizend euro nodig. De gemeente Amersfoort en diverse bedrijven en fondsen hadden een bijdrage dan wel hun medewerking toegezegd, maar helaas konden we de begroting niet rond krijgen. De kosten die gemaakt zijn om de haalbaarheid van *Cardboardia* te onderzoeken ad. € 1.508 zijn ten laste gekomen van het resultaat van Spoffin.

Om een festival als Spoffin te kunnen continueren is het van belang dat de eigen inkomsten toenemen, als vervanging van de geldelijke bijdragen vanuit de overheid, die in de afgelopen jaren substantieel zijn verminderd. Festival Spoffin heeft in 2013 aanvullende publieksinkomsten weten te vergroten met bijna 50%, met name omdat Spoffin de horecavoorzieningen in eigen hand heeft genomen. De vrijwillige bijdragen van bezoekers tijdens het

Stichting Zomertheater Amersfoort te Amersfoort
Jaarrekening 2013

festival (mangeld) is gestegen met 45%. De stijging kwam voornamelijk ten gunste van de groepen in het OFF-programma, die voor eigen rekening spelen en het door hen verdiende mangeld zelf mogen houden. Andere publieksinkomsten komen uit de verkoop van programmaboekjes. Nieuwe gadgets (mobiele kartonnen kruk en festvalkits) zijn bij het publiek niet aangeslagen.

We zijn blij met enkele samenwerkingspartners die het mogelijk maken om relatief dure voorstellingen toch in Amersfoort te laten zien. De formule waarbij een onderneming de betreffende voorstelling eerst voor eigen publiek toont, waarna de groep tijdens Spoffin zijn kunsten vertoont werkt.

Evenals in 2012 hebben diverse bedrijven Spoffin ondersteund door het leveren van diensten. In totaal had deze sponsoring in natura een waarde van ruim vierenveertigduizend euro.

Hoewel er veel tijd wordt geïnvesteerd in het vergroten van de inkomsten uit sponsoring, zien we dat de toegang tot financiële middelen lastig blijft. Het festival handhaaft het uitgangspunt dat de programmering – en daarmee de omvang van het festival - gelijke tred moet houden met gegarandeerde inkomsten. Er is nu eenmaal onvoldoende buffer en dat is de reden dat Spoffin niet eerder verplichtingen aangaat dan nadat hier inkomsten tegenover staan. Het bestuur voelt zich zeer comfortabel bij deze aanpak.

Vanaf Spoffin 2011 organiseren we Spoffin Amuses. In de eerste jaren was dit evenement, waarmee Spoffin wordt geopend, voor ondernemers een goed, niet alledaags, alternatief is om relaties of medewerkers te trakteren op een avondje uit. Daarnaast konden ondernemers op een laagdrempelige manier in contact komen met Spoffin als mogelijke samenwerkingspartner. De editie 2013 leverde vanuit het bedrijfsleven minder belangstelling op, te weinig om de netwerkfunctie van dit evenement te gelde te maken. Het bestuur gaat kijken op welke manier dit onderdeel van de amuses gerevitaliseerd kan worden.

Festival Spoffin is van huis uit geen horecaonderneming; deze activiteiten besteden we het liefst uit aan (de Amersfoortse) horecabedrijven. We verwachten dan van de horeca een (financiële) bijdrage in de programmering. Het is tenslotte een gezamenlijk belang om een mooi festival te creëren en veel bezoekers naar de stad te halen. Spoffin heeft verschillende keren met Koninklijke Horeca Nederland afdeling Amersfoort overlegd om te kijken wat de mogelijkheden waren. Helaas zag de gezamenlijke horeca geen mogelijkheden om aan Spoffin een financiële bijdrage te leveren. Het bestuur heeft toen besloten om de horeca op De Hof zelf ter hand te nemen en uit te baten. Het bestuur is niet ontevreden over het resultaat daarvan, zeker niet als in aanmerking wordt genomen dat de voorbereidingstijd erg kort was; pas zes weken voor het festival is dit besluit genomen. Met de fontijnbar, een terras en eetgelegenheden, in combinatie met intensieve programmering, werd het plein omgetoverd tot een waar festivalhart. De opbrengst is financiële zin was naar verwachting. Het tweede festivalplein, het Lieve Vrouwekerkhof, is door de lokale horeca aan het plein zelf uitgebaat, omdat de ondernemers wel bereid waren bij te dragen in de programmering.

Theater Terras

De werkgroep Theater Terras is in 2013 op de ingeslagen weg voortgegaan. Door de bar aantrekkelijker te maken proberen we de bezoekers langer vast te houden en te bewegen om meer geld achter te laten. Helaas konden we bij twee van de vier voorstellingen geen bar neerzetten. In beide gevallen waren er horecavoorzieningen aanwezig, die niet te combineren waren met onze bar. Ondanks deze tegenvaller hebben we de begrote baropbrengst ruimschoot gehaald.

Voor de tweede keer hebben we de *Theater Terras Picknick* georganiseerd, deze keer in het BRONpark in Vathorst. We hebben ruim zestig bezoekers ontvangen, het maximaal aantal dat voor ons mogelijk is. De Picknick heeft daarmee een ruime dekkingsbijdrage geleverd voor de voorstellingen dit seizoen.

Na afloop van het seizoen hebben we een enquête uitgezet onder de bezoekers van Theater Terras. In de enquête hebben we gevraagd naar favoriete voorstellingen en zaken die gastvrijheid betreffen. Uit de antwoorden leidt de werkgroep af dat de bezoekers over het algemeen tevreden zijn over het concept Theater Terras. Een suggestie die verschillende mensen gaven was meer en betere zitplekken. De werkgroep heeft de mogelijkheden voor een eigen tribune bij de voorstellingen in onderzoek.

Stichting Zomertheater Amersfoort te Amersfoort
Jaarrekening 2013

Financiën

In 2013 heeft Theater Terras een resultaat behaald van € 5.639. Doordat Festival Spoffin een verlies heeft gemaakt van € 5.667 komt het resultaat van de Stichting Zomertheater Amersfoort op € 28 negatief.

Spoffin

Aan het eind van 2013 is geconstateerd dat er een liquiditeitstekort ontstond. Op grond van de begroting werd ruim een ruim positief resultaat verwacht, waardoor dit tekort niet zou moeten optreden. Analyse van de begroting leerde dat er in die opstelling een aantal opstellings- en rekenfouten zaten die onopgemerkt zijn gebleven. Hierdoor is de inkomstenkant van het festival te hoog begroot, met als gevolg dat er uitgaven zijn gedaan die uiteindelijk tot een negatief resultaat leidden.

De uitgaven in verband met personeelskosten staf zijn met 16% gestegen, naar € 57.350. Dit komt door uitbreiding van de staf in verband met zakelijke leiding. Het bestuur achtte deze uitbreiding noodzakelijk om de inkomsten uit partnerships en sponsoring te vergroten. Een deel van deze taken werd eerder door de directeur uitgevoerd, in tijd waar geen vergoeding tegenover stond.

De horeca-activiteiten op De Hof hebben per saldo € 1.244 opgeleverd. Dit is lager dan we hadden verwacht, maar voor een eerste uitvoering acceptabel. Zeker gegeven de regenachtige zaterdagavond, waardoor de omzet achter is gebleven. De Horeca op Het Lieve Vrouwe Kerkhof heeft € 3.400 bijgedragen in de programmering. In de begroting was € 7.000 opgenomen als totale bijdrage horeca.

De vrijwillige bijdrage voor voorstellingen uit het IN-programma was € 5.719 (2012 € 5.958), minder dan was begroot (€ 8.000). Een belangrijke oorzaak is dat de twee grote voorstellingen op de zaterdagavond geannuleerd moesten worden vanwege het slechte weer. Hierdoor zijn we mansinkomsten misgelopen. Een andere reden is dat een voorstelling vanwege een blessure moest worden geannuleerd. Dit gat in de programmering is ingevuld door een groep uit het OFF-programma meer voorstellingen te laten spelen. Er zijn daardoor mansinkomsten in de 'OFF-pot' terecht gekomen, wat niet ten goede komt aan Spoffin, maar aan de artiesten wordt uitbetaald. Een ander effect van de genoemde annulering is dat een toegezegde subsidie is komen te vervallen.

Theater Terras

In de begroting van Theater Terras was er rekening mee gehouden dat we een deel van de kosten uit de eigen reserve zouden moeten betalen (€ 2.444). Vanwege de afgenomen subsidie zouden we meer geld moeten genereren uit publieksinkomsten en sponsoring. In de overgangperiode wilden we de reserves deels gebruiken om de (kwaliteit van) de voorstellingen te kunnen borgen. Het behaalde resultaat was € 5.639. De oorzaak van het verschil tussen begroting en realisatie is tweeledig. Ten eerste waren de inkomsten € 3.284 hoger, waarbij opvalt dat de vrijwillige bijdrage van bezoekers na afloop van de voorstellingen twee maal zo hoog was dan begroot. Ten tweede was voor de primaire productiekosten (uitkoopsom, techniek, faciliteiten) in 2013 € 3.863 minder nodig. De som van de overige meevallers was € 936.

Doordat Theater Terras conservatief begroot hebben we een resultaat behaald dat ruim binnen de begroting is gebleven. De winst van Theater Terras wordt toegevoegd aan zijn deel van de algemene reserve. De reserve van Theater Terras dient om tegenvallers te kunnen opvangen. Besloten is om een deel van de algemene reserve te investeren in een eigen tribune. Tevens wordt een deel gebruikt om in 2014 een jubileumvoorstelling te financieren: we vieren dan veertig jaar Theater Terras.

Samenwerking

Vanaf 2011 voeren de besturen van enkele Amersfoortse festivals (Spoffin, Proef Amersfoort, Amersfoort Jazz en Diaz Latinos) overleg om een eventuele samenwerking, op het vlak van organisatie, (city)marketing, gezamenlijke inkoop en overleg met de gemeente te onderzoeken. Dit overleg heeft nog geen concreet resultaat opgeleverd.

Stichting Zomertheater Amersfoort te Amersfoort
Jaarrekening 2013

Vooruitblik 2014

Zomertheater Amersfoort heeft inmiddels de volgende activiteiten voor 2014 gepland:

- Festival Spoffin wordt gehouden in de periode 28 t/m 31 augustus 2014.
- Theater Terras organiseert vier voorstellingen, waarvan de eerste is op zaterdag 5 juli 2014 en vervolgens om de twee weken.

De (geconsolideerde) begroting voor 2014 blijft erop gericht een (grotere) egalisereserve te kunnen creëren. Deze reserve (vrij besteedbare vermogen) moet op termijn van voldoende omvang zijn om te kunnen dienen als buffer voor onvoorziene gebeurtenissen en/of verplichtingen. Daarnaast blijkt dat er een reserve nodig is om in de liquiditeitsbehoefte te kunnen voorzien. Een deel van de inkomsten komt pas na het festival binnen. Om artiesten, leveranciers en personeel tijdig te kunnen betalen, moet Zomertheater de activiteiten kunnen voorfinancieren. De huidige omvang van de stichtingsreserve ad. € 10.137 kan hier onvoldoende in voorzien.

2014 gaat een financieel uitdagend jaar worden. Hoewel een aanvraag voor subsidie bij het Fonds Podiumkunsten is gedaan, is allerminst zeker dat die gehonoreerd worden. De impact van dit besluit is ongeveer vijftwintigduizend euro. Ook moet het verlies van Spoffin uit 2013 worden terugverdiend. Bijdragen uit sponsoring door (lokale) ondernemingen komen niet los. (Dat is overigens iets waar ook andere festivals mee te maken hebben.) De algemene economische situatie stellen bedrijven voor een dilemma: het eigen bedrijf reorganiseren met mogelijk ontslagen, versus een bijdrage leveren aan culturele activiteiten in de stad. We zullen dus nog meer moeten inzetten op het verkrijgen van inkomsten door bezoekers van het festival. Festival Spoffin onderzoekt de mogelijkheid om het IN-programma iets te verkleinen ten gunste van het OFF-programma. De activiteitenkosten worden daardoor lager. Uitgangspunt is dat door deze verschuiving de kwaliteit van festival Spoffin van onverminderd hoog niveau blijft.

Continuïteit

Het bestuur verwacht dat Zomertheater Amersfoort haar activiteiten ook na 2014 zal continueren.

Amersfoort, 21 januari 2014

Jaarrekening

Stichting Zomertheater Amersfoort te Amersfoort
Jaarrekening 2013

Balans per 31 december 2013

(vóór resultaatbestemming)

		31 december 2013		31 december 2012	
		€	€	€	€
VLOTTENDE ACTIVA					
Vorderingen	1				
Debiteuren	2	545		-	
Belastingen en premies sociale verzekeringen	3	6.273		2.557	
Overige vorderingen en overlopende activa	4	<u>15.918</u>		<u>9.836</u>	
			22.736		12.393
Liquide middelen	5		121		7.193
Totaal activazijde			<u>22.857</u>		<u>19.586</u>

Stichting Zomertheater Amersfoort te Amersfoort
Jaarrekening 2013

		31 december 2013		31 december 2012	
		€	€	€	€
EIGEN VERMOGEN	6				
Overige reserves	7	10.165		11.019	
Resultaat over het boekjaar		<u>-28</u>		<u>-854</u>	
			10.137		10.165
KORTLOPENDE SCHULDEN	8				
Crediteuren	9	8.474		-181	
Overige schulden en overlopende passiva	10	<u>4.246</u>		<u>9.602</u>	
			12.720		9.421
Totaal passivazijde			<u><u>22.857</u></u>		<u><u>19.586</u></u>

Stichting Zomertheater Amersfoort te Amersfoort
Jaarrekening 2013

Staat van baten en lasten over 2013

		werkelijk		begroting		werkelijk	
		2013		2013		2012	
		€	€	€	€	€	€
Baten	10		318.964		344.194		300.560
Lasten							
Programmagebonden kosten	11	141.582		152.396		136.407	
Kosten faciliteiten	12	20.484		17.378		16.878	
Overige inkoopkosten	13	6.590		3.502,00		3.502	
Lonen en salarissen	14	88.362		81.576		81.046	
Overige kosten	15	64.553		68.761		66.507	
Som der exploitatielasten			<u>321.571</u>		<u>323.613</u>		<u>304.340</u>
Bedrijfsresultaat			-2.607		20.581		-3.780
Rentebaten en soortgelijke opbrengsten	16	541		-		540	
Rentelasten en soortgelijke kosten	17	<u>-363</u>		<u>-</u>		<u>-626</u>	
Financiële baten en lasten			<u>178</u>		<u>-</u>		<u>-86</u>
Resultaat uit gewone bedrijfsuitoefening			-2.429		-		-3.866
Buitengewone baten	18	<u>2.401</u>				<u>3.012</u>	
Buitengewone baten			2.401		-		3.012
Resultaat			<u><u>-28</u></u>		<u><u>-</u></u>		<u><u>-854</u></u>

Stichting Zomertheater Amersfoort te Amersfoort
Jaarrekening 2013

Grondslagen van waardering en resultaatbepaling

Algemeen

Vergelijkende cijfers

De gehanteerde grondslagen van waardering en van resultaatbepaling zijn ongewijzigd gebleven ten opzichte van het voorgaande jaar.

Grondslagen voor de waardering van activa en passiva

Algemeen

De jaarrekening is opgesteld in overeenstemming met de richtlijnen voor de jaarverslaggeving voor kleine rechtspersonen.

De jaarrekening is opgesteld in overeenstemming met in Nederland algemeen aanvaarde verslaggevingsregels. Activa en passiva worden gewaardeerd tegen nominale waarde, tenzij een andere waarderingsgrondslag is vermeld.

Continuïteit

Hoewel het eigen vermogen van de stichting gering is, is de directie van mening dat de continuïteit niet in gevaar is.

Vorderingen

Vorderingen worden gewaardeerd op de nominale waarde onder aftrek van noodzakelijk geachte voorzieningen voor oninbaarheid.

Liquide middelen

De liquide middelen staan, voor zover niet anders vermeld, ter vrije beschikking van de stichting en betreffen de direct opeisbare vorderingen op kredietinstellingen en kasmiddelen.

Stichting Zomertheater Amersfoort te Amersfoort
Jaarrekening 2013

Grondslagen voor de resultaatbepaling

Resultaat

Baten en lasten worden toegerekend aan de periode waarop zij betrekking hebben. Dit houdt in dat in de balans met overlopende posten rekening wordt gehouden.

Baten

Onder baten wordt verstaan de aan derden in rekening gebrachte c.q. te brengen bedragen voor de in het verslagjaar geleverde goederen en diensten onder aftrek van kortingen en exclusief omzetbelasting.

Overige kosten

De kosten worden bepaald op historische basis en toegerekend aan het verslagjaar waarop zij betrekking hebben.

Belastingen

De stichting is niet belastingplichtig voor de vennootschapsbelasting. Met een belasting naar de winst hoeft daarom geen rekening gehouden te worden.

Buitengewone baten

Als buitengewone baten en lasten worden aangemerkt de baten en lasten die niet uit de gewone bedrijfsuitoefening voortvloeien.

Stichting Zomertheater Amersfoort te Amersfoort
Jaarrekening 2013

Toelichting op de balans per 31 december 2013

VLOTTENDE ACTIVA

1 Vorderingen

	<u>31-12-2013</u>	<u>31-12-2012</u>
	€	€

2 Debiteuren

Handelsdebiteuren	<u>545</u>	<u>-</u>
-------------------	------------	----------

3 Belastingen en premies sociale verzekeringen

Omzetbelasting	<u>6.273</u>	<u>2.557</u>
----------------	--------------	--------------

4 Overige vorderingen en overlopende activa

Nog te ontvangen bijdragen	10.500	6.550
Vooruitbetaalde kosten	5.068	3.286
Waarborgsommen	<u>350</u>	<u>-</u>
	<u>15.918</u>	<u>9.836</u>

K.F. Hein Fonds	6.500	
Fentener van Vlissingen Fonds	<u>4.000</u>	
Totaal	<u>10.500</u>	

5 Liquide middelen

Kas	100	100
Rabobank	11	631
ING Bank N.V.	6	1.799
ASN Bank	<u>4</u>	<u>4.663</u>
	<u>121</u>	<u>7.193</u>

Stichting Zomertheater Amersfoort te Amersfoort
Jaarrekening 2013

6 EIGEN VERMOGEN

	Overige reserves	Onverdeelde winst (inclusief resultaat over het boekjaar)	Totaal
	€	€	€
Stand per 1 januari 2013	11.019	-854	10.165
<i>Resultaatverdeling vorig boekjaar</i> Met betrekking tot overige reserves	-854	854	-
Resultaat boekjaar	-	-28	-28
Stand per 31 december 2013	<u>10.165</u>	<u>-28</u>	<u>10.137</u>

	<u>2013</u>	<u>2012</u>
	€	€
7 Overige reserves		
Bestemmingsreserve Spoffin	310	-504
Bestemmingsreserve Amersfoorts Theater Terras	<u>9.855</u>	<u>11.523</u>
	<u>10.165</u>	<u>11.019</u>

8 KORTLOPENDE SCHULDEN

9 Crediteuren

Crediteuren	<u>8.474</u>	<u>-181</u>
-------------	--------------	-------------

10 Overige schulden en overlopende passiva

Nog te ontvangen facturen	4.245	9.600
Afrondingen	<u>1</u>	<u>2</u>
	<u>4.246</u>	<u>9.602</u>

Stichting Zomertheater Amersfoort te Amersfoort
Jaarrekening 2013

Toelichting op de staat van baten en lasten over 2013

	<u>2013</u>	<u>2012</u>
	€	€
11 Baten		
Subsidies	177.273	178.300
Sponsoring	83.714	74.651
Donaties fondsen	20.000	18.000
Kaartverkoop	10.022	13.362
Inkomsten bar en merchandising	15.559	3.265
Overige inkomsten	<u>12.396</u>	<u>12.982</u>
	<u><u>318.964</u></u>	<u><u>300.560</u></u>
Een nadere toelichting op de baten wordt gegeven in de bijlage op pagina 23.		
12 Programmagebonden kosten		
Uitkoop artiesten	51.433	60.850
Reis- en verblijfkosten artiesten	34.349	32.280
Kosten techniek	18.410	29.686
Catering	13.147	9.925
Overige voorstellingskosten	<u>24.243</u>	<u>3.666</u>
	<u><u>141.582</u></u>	<u><u>136.407</u></u>
13 Kosten faciliteiten		
Veiligheid en crowdmanagement	6.229	5.144
Kosten huisvesting en locaties	4.952	5.500
Aankleding terrein	1.466	914
Communicatie	323	1.181
Overige voorzieningen	<u>7.514</u>	<u>4.139</u>
	<u><u>20.484</u></u>	<u><u>16.878</u></u>
14 Overige inkoopkosten		
Inkoop bar en merchandising	<u><u>6.590</u></u>	<u><u>3.502</u></u>

Stichting Zomertheater Amersfoort te Amersfoort
Jaarrekening 2013

	<u>2013</u>	<u>2012</u>
	€	€
15 Lonen en salarissen		
Lonen en salarissen staf (overhead)	55.017	46.553
Lonen en salarissen staf (programming)	<u>33.345</u>	<u>34.493</u>
	<u>88.362</u>	<u>81.046</u>
<u>Lonen en salarissen staf (overhead)</u>		
Loon en honorarium staf	53.270	44.923
Stagevergoedingen	<u>1.747</u>	<u>1.630</u>
	<u>55.017</u>	<u>46.553</u>
<u>Lonen en salarissen staf (programming)</u>		
Loon en honorarium staf programming	<u>33.345</u>	<u>34.493</u>
16 Overige kosten		
Overige personeelskosten	2.044	1.447
Huisvestingskosten	5.703	6.431
Accountants- en advieskosten	8.105	7.476
Reis- en verblijfkosten	7.036	8.531
Kantoorkosten	4.448	4.888
Overige kosten	1.740	1.732
Marketingkosten	<u>35.477</u>	<u>36.002</u>
	<u>64.553</u>	<u>66.507</u>
<u>Overige personeelskosten</u>		
Attenties vrijwilligers	1.435	948
Opleidingskosten	370	101
Overige personeelskosten	<u>239</u>	<u>398</u>
	<u>2.044</u>	<u>1.447</u>

Stichting Zomertheater Amersfoort te Amersfoort
Jaarrekening 2013

	<u>2013</u>	<u>2012</u>
	€	€
<u>Huisvestingskosten</u>		
Huisvesting kantoor	5.448	5.593
Huisvesting opslag	175	600
Overige huisvestingskosten	<u>80</u>	<u>238</u>
	<u>5.703</u>	<u>6.431</u>
 <u>Accountants- en advieskosten</u>		
Accountants-, administratie- en advieskosten	<u>8.105</u>	<u>7.476</u>
 <u>Reis- en verblijfkosten</u>		
Reis- en verblijfkosten scouting	4.838	5.251
Reis- en verblijfkosten overhead	1.959	2.311
Reis- en verblijfkosten programmering	<u>239</u>	<u>969</u>
	<u>7.036</u>	<u>8.531</u>
 <u>Kantoorkosten</u>		
Automatiseringskosten	1.247	750
Kantoorbenodigdheden	1.030	1.565
Porti	783	603
Communicatiekosten	679	1.319
Verzekeringen algemeen	501	462
Contributies en abonnementen	173	189
Overige kantoorkosten	<u>35</u>	<u>-</u>
	<u>4.448</u>	<u>4.888</u>
 <u>Overige kosten</u>		
Representatiekosten	1.650	1.523
Bestuurs- en vergaderkosten	32	179
Betalingsverschillen	4	-
Diversen	<u>54</u>	<u>30</u>
	<u>1.740</u>	<u>1.732</u>

Stichting Zomertheater Amersfoort te Amersfoort
Jaarrekening 2013

	<u>2013</u>	<u>2012</u>
	€	€
<u>Marketingkosten</u>		
Publiciteit	29.539	22.143
Presentatie en ontvangsten	3.165	4.368
Website	1.170	800
Kosten overige media	500	-
Promotie	-	5.191
Overige marketingkosten	<u>1.103</u>	<u>3.500</u>
	<u><u>35.477</u></u>	<u><u>36.002</u></u>
Financiële baten en lasten		
17 <u>Rentebaten en soortgelijke opbrengsten</u>		
Rentebaten	<u>541</u>	<u>540</u>
18 <u>Rentelasten en soortgelijke kosten</u>		
Rente en kosten bank	318	626
Rentelasten	<u>45</u>	<u>-</u>
	<u><u>363</u></u>	<u><u>626</u></u>
19 Buitengewone baten		
Incidentele baten	<u>2.401</u>	<u>3.012</u>

Ondertekening van de jaarrekening

Amersfoort, 21 januari 2014

Stichting Zomertheater Amersfoort
Namens deze,

R.A.F. Konijnenbelt, directeur

CONTROLEVERKLARING VAN DE ONAFHANKELIJKE ACCOUNTANT

Aan: het bestuur van Stichting Zomertheater Amersfoort

Verklaring betreffende de jaarrekening

Wij hebben de in dit rapport opgenomen jaarrekening 2013 van Stichting Zomertheater Amersfoort te Amersfoort gecontroleerd. Deze jaarrekening bestaat uit de balans per 31 december 2013 en de staat van baten en lasten over 2013 met de toelichting, waarin zijn opgenomen een overzicht van de gehanteerde grondslagen voor financiële verslaggeving en andere toelichtingen.

Verantwoordelijkheid van het bestuur

Het bestuur van de stichting is verantwoordelijk voor het opmaken van de jaarrekening die het vermogen en het resultaat getrouw dient weer te geven, alsmede voor het opstellen van het bestuursverslag, beide in overeenstemming met Richtlijn C1 van de Richtlijnen voor de Jaarverslaggeving voor kleine rechtspersonen. Het bestuur is tevens verantwoordelijk voor een zodanige interne beheersing als het noodzakelijk acht om het opmaken van de jaarrekening mogelijk te maken zonder afwijkingen van materieel belang als gevolg van fraude of fouten.

Verantwoordelijkheid van de accountant

Onze verantwoordelijkheid is het geven van een oordeel over de jaarrekening op basis van onze controle. Wij hebben onze controle verricht in overeenstemming met Nederlands recht, waaronder de Nederlandse controlestandaarden. Dit vereist dat wij voldoen aan de voor ons geldende ethische voorschriften en dat wij onze controle zodanig plannen en uitvoeren dat een redelijke mate van zekerheid wordt verkregen dat de jaarrekening geen afwijkingen van materieel belang bevat.

Een controle omvat het uitvoeren van werkzaamheden ter verkrijging van controle-informatie over de bedragen en de toelichtingen in de jaarrekening. De geselecteerde werkzaamheden zijn afhankelijk van de door de accountant toegepaste oordeelsvorming, met inbegrip van het inschatten van de risico's dat de jaarrekening een afwijking van materieel belang bevat als gevolg van fraude of fouten.

Bij het maken van deze risico-inschattingen neemt de accountant de interne beheersing in aanmerking die relevant is voor het opmaken van de jaarrekening en voor het getrouwe beeld daarvan, gericht op het opzetten van controlewerkzaamheden die passend zijn in de omstandigheden. Deze risico-inschattingen hebben echter niet tot doel een oordeel tot uitdrukking te brengen over de effectiviteit van de interne beheersing van de stichting. Een controle omvat tevens het evalueren van de geschiktheid van de gebruikte grondslagen voor financiële verslaggeving en van de redelijkheid van de door het bestuur van de stichting gemaakte schattingen, alsmede een evaluatie van het algehele beeld van de jaarrekening.

Wij zijn van mening dat de door ons verkregen controle-informatie voldoende en geschikt is om een onderbouwing voor ons oordeel te bieden.

Onderbouwing van het oordeel met beperking

Door de Gemeente Amersfoort is ten behoeve van de verstrekte subsidie ad € 130.000 onder meer als voorwaarde gesteld dat het meerdaagse festival tenminste 30.000 tot 35.000 bezoekers moet hebben gehad. Wij hebben geen geschikte controle-informatie kunnen verkrijgen om vast te kunnen stellen dat aan deze voorwaarde is voldaan. Als gevolg daarvan hebben wij niet kunnen vaststellen of er eventuele correctie noodzakelijk is met betrekking tot het hiervoor genoemd bedrag.



Oordeel met beperking betreffende de jaarrekening

Naar ons oordeel geeft de jaarrekening, uitgezonderd het mogelijke effect van hetgeen beschreven in de paragraaf 'onderbouwing van het oordeel met beperking' een getrouw beeld van de grootte en de samenstelling van het vermogen van Stichting Zomertheater Amersfoort per 31 december 2013 en van de baten en lasten over 2013 in overeenstemming met Richtlijn C1 van de Richtlijnen voor de Jaarverslaggeving voor kleine rechtspersonen.

Verklaring betreffende overige bij of krachtens de wet gestelde eisen

Tevens vermelden wij dat het bestuursverslag, voor zover wij dat kunnen beoordelen, verenigbaar is met de jaarrekening.

Rotterdam, 5 februari 2014

Was getekend

R. de Regt RA



Stichting Zomertheater Amersfoort te Amersfoort
Jaarrekening 2013

Overige gegevens

Statutaire regeling inzake de winstbestemming

Er zijn geen specifieke statutaire bepalingen ten aanzien van de bestemming van het resultaat.

Voorstel resultaatbestemming

De directie stelt voor van het resultaat ad € 28 negatief een bedrag ad € 5.667 te onttrekken aan de bestemmingsreserve Spoffin en een bedrag ad € 5.639 toe te voegen aan de bestemmingsreserve Amersfoorts Theater Terras.

Stichting Zomertheater Amersfoort te Amersfoort
Jaarrekening 2013

Bijlagen

Stichting Zomertheater Amersfoort te Amersfoort
Jaarrekening 2013

Nadere toelichting op de staat van baten en lasten over 2013

	<u>2013</u> €	<u>2012</u> €
<u>Subsidies</u>		
Gemeente Amersfoort (meerjarig)	130.000	127.800
Provincie Utrecht (meerjarig)	20.000	25.500
Fonds Podiumkunsten	25.000	25.000
Overige subsidies	2.273	-
	<u>177.273</u>	<u>178.300</u>
<u>Sponsoring</u>		
Sponsoring in natura	44.600	43.004
Sponsoring in geld	39.114	31.647
	<u>83.714</u>	<u>74.651</u>
<u>Donaties fondsen</u>		
Binnenlandse fondsen	18.000	18.000
Buitenlandse fondsen	2.000	-
	<u>20.000</u>	<u>18.000</u>
<u>Inkomsten bar en merchandising</u>		
Omzet bar	13.045	1.583
Omzet merchandising	2.514	1.682
	<u>15.559</u>	<u>3.265</u>
<u>Overige inkomsten</u>		
Vrijwillige bijdragen	9.334	7.950
Bijdragen "vrienden" en andere giften	1.962	2.331
Advertentie inkomsten	350	-
Bijdrage coproducties	-	2.700
Overige inkomsten	750	-
	<u>12.396</u>	<u>12.982</u>

Stichting Zomertheater Amersfoort te Amersfoort
Jaarrekening 2013

Staat van baten en lasten Spoffin over 2013

		2013		2012	
		€	€	€	€
Baten	1		298.850		284.231
Programmagebonden kosten	2	129.195		122.409	
Kosten faciliteiten	3	20.284		15.685	
Overige inkoopkosten	4	5.996		2.743	
Lonen en salarissen	5	88.362		81.046	
Overige kosten	6	<u>61.715</u>		<u>64.375</u>	
Som der exploitatielasten			<u>305.552</u>		<u>286.258</u>
Bedrijfsresultaat			-6.702		-2.027
Rentebaten en soortgelijke opbrengsten	7	541		540	
Rentelasten en soortgelijke kosten	8	<u>-363</u>		<u>-621</u>	
Financiële baten en lasten			<u>178</u>		<u>-81</u>
Resultaat uit gewone bedrijfsuitoefening			-6.524		-2.108
Buitengewone baten	9	<u>857</u>		<u>2.922</u>	
Buitengewone baten			<u>857</u>		<u>2.922</u>
Resultaat			<u><u>-5.667</u></u>		<u><u>814</u></u>

Stichting Zomertheater Amersfoort te Amersfoort
Jaarrekening 2013

Toelichting op de staat van baten en lasten Spoffin over 2013

	<u>2013</u>	<u>2012</u>
	€	€
1 Baten		
Subsidies	165.342	167.003
Sponsoring	81.514	74.401
Donaties fondsen	20.000	18.000
Inkomsten bar en merchandising	14.373	1.682
Kaartverkoop	10.022	13.362
Overige inkomsten	<u>7.599</u>	<u>9.783</u>
	<u>298.850</u>	<u>284.231</u>
<u>Subsidies</u>		
Gemeente Amersfoort (meerjarig)	118.509	116.503
Fonds Podiumkunsten	25.000	25.000
Provincie Utrecht (meerjarig)	20.000	25.500
Overige subsidies	<u>1.833</u>	<u>-</u>
	<u>165.342</u>	<u>167.003</u>
<u>Sponsoring</u>		
Sponsoring in natura	44.600	43.004
Sponsoring in geld	<u>36.914</u>	<u>31.397</u>
	<u>81.514</u>	<u>74.401</u>
<u>Donaties fondsen</u>		
Binnenlandse fondsen	18.000	18.000
Buitenlandse fondsen	<u>2.000</u>	<u>-</u>
	<u>20.000</u>	<u>18.000</u>
<u>Inkomsten bar en merchandising</u>		
Omzet bar	11.860	-
Omzet merchandising	<u>2.513</u>	<u>1.682</u>
	<u>14.373</u>	<u>1.682</u>
<u>Overige inkomsten</u>		
Vrijwillige bijdragen	5.719	5.958
Bijdragen "vrienden" en andere giften	780	1.125
Advertentie inkomsten	350	-
Bijdrage coproducties	-	2.700
Overige inkomsten	<u>750</u>	<u>-</u>
	<u>7.599</u>	<u>9.783</u>

Stichting Zomertheater Amersfoort te Amersfoort
Jaarrekening 2013

	<u>2013</u> €	<u>2012</u> €
2 Programmagebonden kosten		
Uitkoop artiesten	44.483	51.350
Reis- en verblijfkosten artiesten	30.718	29.631
Kosten techniek	17.658	28.645
Catering	12.538	9.380
Overige voorstellingskosten	<u>23.798</u>	<u>3.403</u>
	<u>129.195</u>	<u>122.409</u>
3 Kosten faciliteiten		
Veiligheid en crowdmanagement	6.229	5.144
Kosten huisvesting en locaties	4.952	5.500
Aankleding terrein	1.466	257
Communicatie	323	1.181
Overige voorzieningen	<u>7.314</u>	<u>3.603</u>
	<u>20.284</u>	<u>15.685</u>
4 Overige inkoopkosten		
Inkoop bar en merchandising	<u>5.996</u>	<u>2.743</u>
5 Lonen en salarissen		
Lonen en salarissen staf (overhead)	55.017	46.553
Lonen en salarissen staf (programming)	<u>33.345</u>	<u>34.493</u>
	<u>88.362</u>	<u>81.046</u>
<u>Lonen en salarissen staf (overhead)</u>		
Loon en honorarium staf	53.270	44.923
Stagevergoedingen	<u>1.747</u>	<u>1.630</u>
	<u>55.017</u>	<u>46.553</u>
<u>Lonen en salarissen staf (programming)</u>		
Loon en honorarium staf programming	<u>33.345</u>	<u>34.493</u>

Stichting Zomertheater Amersfoort te Amersfoort
Jaarrekening 2013

	<u>2013</u> €	<u>2012</u> €
6 Overige kosten		
Overige personeelskosten	1.433	1.148
Huisvestingskosten	5.626	6.431
Accountants- en advieskosten	8.105	7.476
Reis- en verblijfkosten	7.036	8.531
Kantoorkosten	3.945	4.486
Overige kosten	1.705	1.734
Marketingkosten	<u>33.865</u>	<u>34.569</u>
	<u>61.715</u>	<u>64.375</u>
<u>Overige personeelskosten</u>		
Attenties vrijwilligers	1.194	649
Opleidingskosten	-	101
Overige personeelskosten	<u>239</u>	<u>398</u>
	<u>1.433</u>	<u>1.148</u>
<u>Huisvestingskosten</u>		
Huisvesting kantoor	5.448	5.593
Huisvesting opslag	98	600
Overige huisvestingskosten	<u>80</u>	<u>238</u>
	<u>5.626</u>	<u>6.431</u>
<u>Accountants- en advieskosten</u>		
Accountants-, administratie- en advieskosten	<u>8.105</u>	<u>7.476</u>
<u>Reis- en verblijfkosten</u>		
Reis- en verblijfkosten scouting	4.838	5.251
Reis- en verblijfkosten overhead	1.959	2.311
Reis- en verblijfkosten programmering	<u>239</u>	<u>969</u>
	<u>7.036</u>	<u>8.531</u>

Stichting Zomertheater Amersfoort te Amersfoort
Jaarrekening 2013

	<u>2013</u>	<u>2012</u>
	€	€
<u>Kantoorkosten</u>		
Automatiseringskosten	1.247	670
Kantoorbenodigdheden	901	1.442
Communicatiekosten	599	1.319
Porti	595	504
Verzekeringen algemeen	395	362
Contributies en abonnementen	173	189
Overige kantoorkosten	35	-
	<u>3.945</u>	<u>4.486</u>
 <u>Overige kosten</u>		
Representatiekosten	1.619	1.523
Bestuurs- en vergaderkosten	32	179
Betalingsverschillen	4	-
Diversen	50	32
	<u>1.705</u>	<u>1.734</u>
 <u>Marketingkosten</u>		
Publiciteit	28.250	21.882
Presentatie en ontvangsten	3.142	4.368
Website	870	500
Kosten overige media	500	-
Promotie	-	4.519
Overige marketingkosten	1.103	3.300
	<u>33.865</u>	<u>34.569</u>
 Financiële baten en lasten		
7 <u>Rentebaten en soortgelijke opbrengsten</u>		
Rentebaten	<u>541</u>	<u>540</u>

Stichting Zomertheater Amersfoort te Amersfoort
Jaarrekening 2013

	<u>2013</u> €	<u>2012</u> €
8 <u>Rentelasten en soortgelijke kosten</u>		
Rente en kosten bank	318	621
Rentelasten	<u>45</u>	<u>-</u>
	<u><u>363</u></u>	<u><u>621</u></u>
9 <u>Buitengewone baten</u>		
Incidentele baten	<u><u>857</u></u>	<u><u>2.922</u></u>

Stichting Zomertheater Amersfoort te Amersfoort
Jaarrekening 2013

Staat van baten en lasten Amersfoorts Theater Terras over 2013

		2013		2012	
		€	€	€	€
Baten	1		20.114		16.328
Programmagebonden kosten	2	11.428		13.998	
Kosten faciliteiten	3	200		1.193	
Overige inkoopkosten	4	595		759	
Overige kosten	5	<u>2.287</u>		<u>2.133</u>	
Som der exploitatielasten			<u>14.510</u>		<u>18.083</u>
Bedrijfsresultaat			5.604		-1.755
Rentelasten en soortgelijke kosten	6	<u>-</u>		<u>-4</u>	
Financiële baten en lasten			<u>-</u>		<u>-4</u>
Resultaat uit gewone bedrijfsuitoefening			5.604		-1.759
Buitengewone baten	7	<u>35</u>		<u>91</u>	
Buitengewone baten			<u>35</u>		<u>91</u>
Resultaat			<u><u>5.639</u></u>		<u><u>-1.668</u></u>

Stichting Zomertheater Amersfoort te Amersfoort
Jaarrekening 2013

Toelichting op de staat van baten en lasten Amersfoorts Theater Terras over 2013

	<u>2013</u>	<u>2012</u>
	€	€
1 Baten		
Subsidies	11.931	11.297
Sponsoring	2.200	250
Inkomsten bar	1.186	1.583
Overige inkomsten	<u>4.797</u>	<u>3.198</u>
	<u><u>20.114</u></u>	<u><u>16.328</u></u>
 <u>Subsidies</u>		
Gemeente Amersfoort	11.491	11.297
Overige subsidies	<u>440</u>	<u>-</u>
	<u><u>11.931</u></u>	<u><u>11.297</u></u>
 <u>Sponsoring</u>		
Sponsoring in geld	2.200	250
Sponsoring in natura	<u>-</u>	<u>-</u>
	<u><u>2.200</u></u>	<u><u>250</u></u>
 <u>Overige inkomsten</u>		
Vrijwillige bijdragen	3.615	1.992
Bijdragen "vrienden" en andere giften	<u>1.182</u>	<u>1.206</u>
	<u><u>4.797</u></u>	<u><u>3.198</u></u>
 2 Programmagebonden kosten		
Uitkoop artiesten	6.950	9.500
Reis- en verblijfkosten artiesten	3.009	2.649
Kosten techniek	753	1.041
Catering	521	545
Overige voorstellingskosten	<u>195</u>	<u>263</u>
	<u><u>11.428</u></u>	<u><u>13.998</u></u>
 3 Kosten faciliteiten		
Aankleding terrein	-	657
Overige voorzieningen	<u>200</u>	<u>536</u>
	<u><u>200</u></u>	<u><u>1.193</u></u>

Stichting Zomertheater Amersfoort te Amersfoort
Jaarrekening 2013

	<u>2013</u> €	<u>2012</u> €
4 Overige inkoopkosten		
Inkoop bar en merchandising	<u>595</u>	<u>759</u>
5 Overige kosten		
Overige personeelskosten	611	299
Huisvestingskosten	78	-
Kantoorkosten	459	400
Marketingkosten	<u>1.139</u>	<u>1.434</u>
	<u>2.287</u>	<u>2.133</u>
<u>Overige personeelskosten</u>		
Opleidingskosten	370	-
Attenties vrijwilligers	<u>241</u>	<u>299</u>
	<u>611</u>	<u>299</u>
<u>Huisvestingskosten</u>		
Huisvesting opslag	<u>78</u>	<u>-</u>
<u>Kantoorkosten</u>		
Porti	144	98
Kantoorbenodigdheden	129	122
Verzekeringen algemeen	106	100
Communicatiekosten	80	-
Automatiseringskosten	<u>-</u>	<u>80</u>
	<u>459</u>	<u>400</u>
<u>Marketingkosten</u>		
Publiciteit	839	262
Website	300	300
Promotie	-	672
Overige marketingkosten	<u>-</u>	<u>200</u>
	<u>1.139</u>	<u>1.434</u>

Stichting Zomertheater Amersfoort te Amersfoort
Jaarrekening 2013

	<u>2013</u> €	<u>2012</u> €
Financiële baten en lasten		
6 <u>Rentelasten en soortgelijke kosten</u>		
Rente en kosten bank	<u>-</u>	<u>4</u>
7 Buitengewone baten		
Incidentele baten	<u>35</u>	<u>91</u>